

**lumenpulse™**



**lumenfacade pure**

Montages, optiques et applications

Forme pure



Véritable T

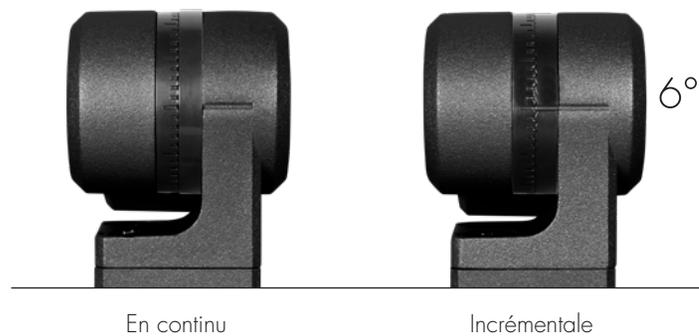
## Forme + Fonction

Durable et esthétique. Le Lumenfacade Pure est un luminaire à la conception rationnelle où fusionnent la technologie, le goût et l'ingéniosité.

Disponible en version continue, horizontale continue et *Standalone*.

# Montages

- Les dispositifs de fixation sont optimisés pour la diffusion des faisceaux et ne nécessitent pas de faire coulisser l'appareil. Il suffit de cliquer et de verrouiller le Pure en place.
- Les bras de montage constituent un système intégré de gestion des câbles, ce qui permet des installations verticales.
- Les options comprennent des fixations qui sont réglables en continu ou calibrées par incrément de six degrés.



Qualité pure



**NVR**

Bâtiments  
et structures fixes



**VRN**

Montages  
sur mâts



**VRBO**

Ponts  
et viaducs.

## Bonnes vibrations

Quelles que soient les vibrations, le Lumenfacade Pure garde toujours la lumière « authentique ».

Indice de vibration VRN pour les applications normales, indice de vibration VRBO pour les ponts et les viaducs. Testé selon la norme ANSI 136.31 2018.

# Optiques optimales

Les nouveaux faisceaux asymétriques de plafond et asymétriques étroits élargissent vos applications linéaires. Les lentilles claires, givrées et semi-givrées sont des options standard. Des accessoires optimisés, sans joints, qui mettent l'accent sur la performance optique.

Claire



Semi-givrée



Givrée



Claire



8° x 8°



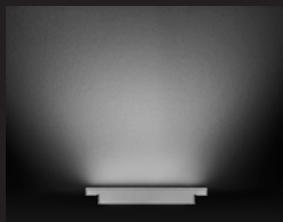
10° x 10°



10° x 30°



10° x 60°



10° x 90°



30° x 10°



30° x 30°



30° x 60°



30° x 90°



60° x 10°



60° x 30°



60° x 60°



90° x 10°



90° x 90°



Asymétrique de type « plafond »



Large 120°

Images réelles du produit, situé à 4" d'un mur noir.

Performance pure



8° x 8°



10° x 10°

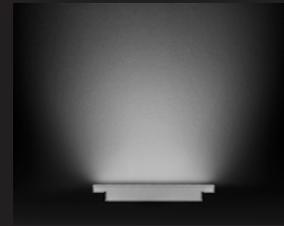


10° x 30°

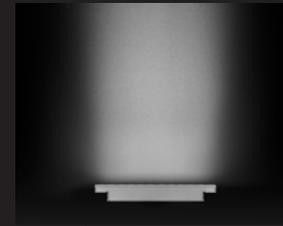


10° x 60°

Semi-givrée



10° x 90°



Étroit asymétrique



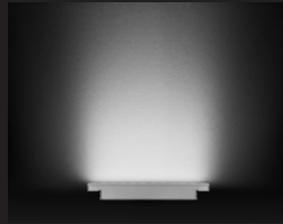
Asymétrique de type « wallwash »

## Précision parfaite

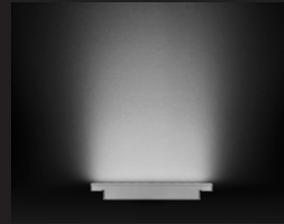
L'optique optimisée de Lumenpulse projette la lumière exactement là où vous le souhaitez et où vous en avez besoin, quelle que soit l'application.

Images réelles du produit, situé à 4" d'un mur noir.

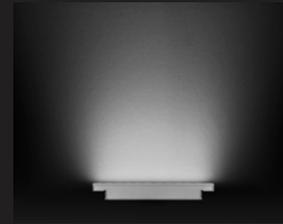
Givrée



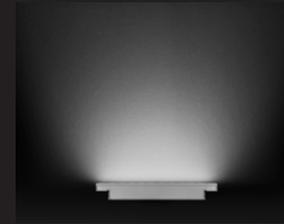
8° x 8°



10° x 10°



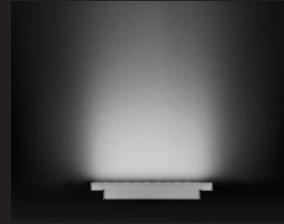
10° x 30°



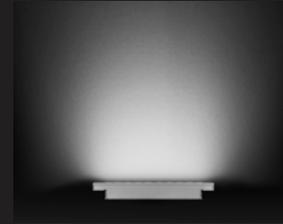
10° x 60°



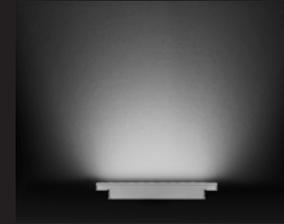
10° x 90°



30° x 10°



30° x 30°



30° x 60°



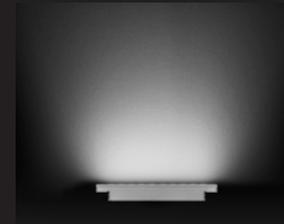
30° x 90°



60° x 10°



60° x 30°



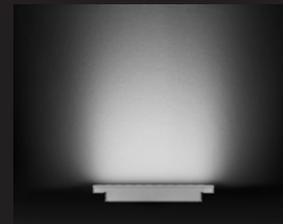
60° x 60°



90° x 10°



90° x 90°



Étroit asymétrique



Asymétrique de type « wallwash »

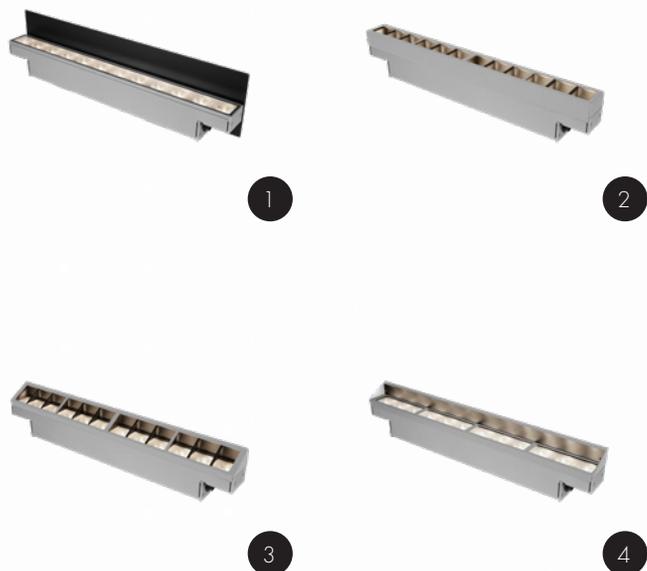


Asymétrique de type « plafond »



Large 120°

Images réelles du produit, situé à 4" d'un mur noir.



## Accessoires intégrés

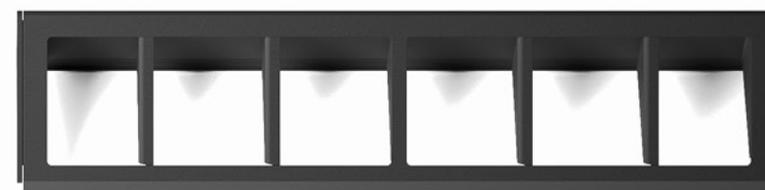
Des accessoires conçus de manière optimale et sans soudure garantissent des performances optiques de précision.



1. Plaque de dissimulation



2. Grille de défilement



3. Grille de défilement radiale asymétrique



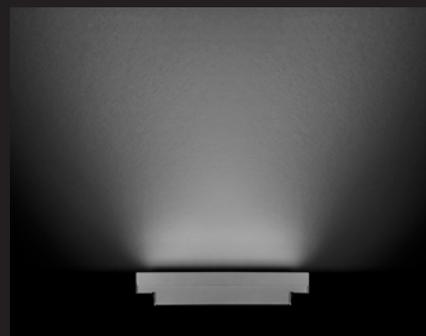
4. Visière



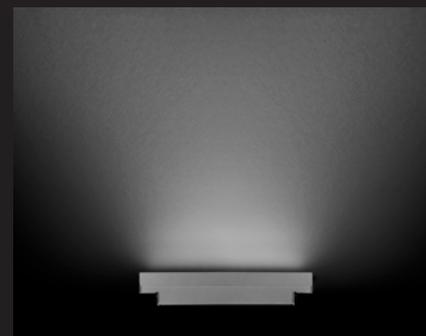
10° x 60°



10° x 60° + Grille de défilement



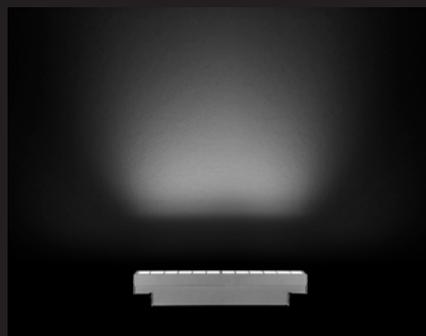
10° x 60° + Grille de défilement radiale asymétrique



10° x 60° + Visière



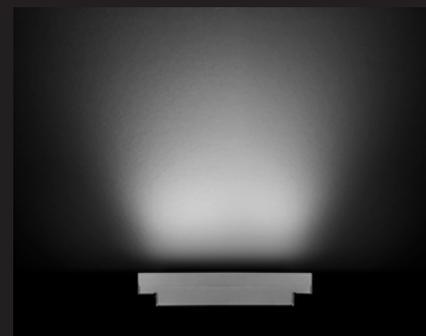
60° x 60°



60° x 60° + Grille de défilement



60° x 60° + Grille de défilement radiale asymétrique



60° x 60° + Visière



Asymétrique de type « wallwash »



Asymétrique de type « wallwash » +  
Grille de défilement radiale asymétrique



Asymétrique de type « wallwash » + Visière



# La bonne quantité de lumière

La sélection de DELs par Lumenpulse, à la pointe de l'industrie, offre une qualité d'éclairage de 2 ellipses de MacAdam, et une cohérence de couleur IRC 80+, créant un résultat durable et distinct. Le Lumenfacade Pure utilise la stratégie de binning primée de Lumenpulse pour maintenir une esthétique d'éclairage uniforme dans l'ensemble des projets et des applications.

Consultez l'usine pour d'autres températures de couleur et IRC 90





Rasant



Projection



Wallwash

## La flexibilité optique

La flexibilité de la famille lumenfacade en fait une solution idéale pour les conceptions personnalisées, au cas par cas. Chaque luminaire offre aux concepteurs les outils nécessaires pour aborder tous les aspects d'un projet. Qu'il s'agisse de corniches ou de colonnes, d'arcs de fenêtres ou de béton texturé, le Lumenfacade est capable de transformer une vision en réalité.

# Éclairage rasant

L'éclairage rasant, ou mur rasant, est une lumière directionnelle à angle aigu qui met en valeur les surfaces texturées et ajoute une troisième dimension à une façade. Dans ce cas, les luminaires doivent être montés très près de la surface à éclairer, avec un contrôle optique précis créant une ligne lumineuse étroite et continue. Le Lumenfacade Pure de Lumenpulse, polyvalent et extrêmement riche en options, offre toute une gamme de solutions pour les applications d'éclairage rasant.

## Couvrir tous les angles

8° × 8°

10° × 10°

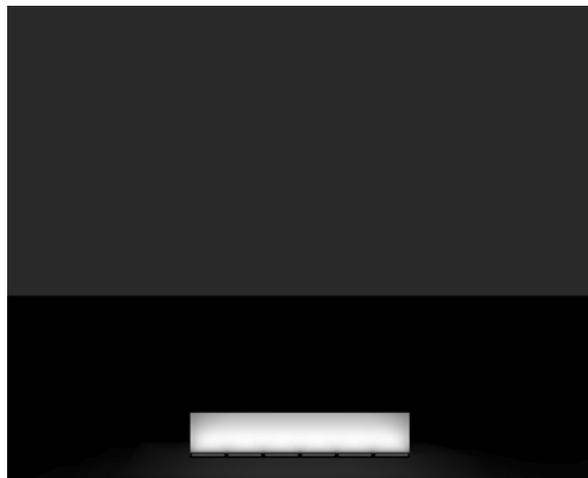
10° × 30°

10° × 60°

10° × 90°

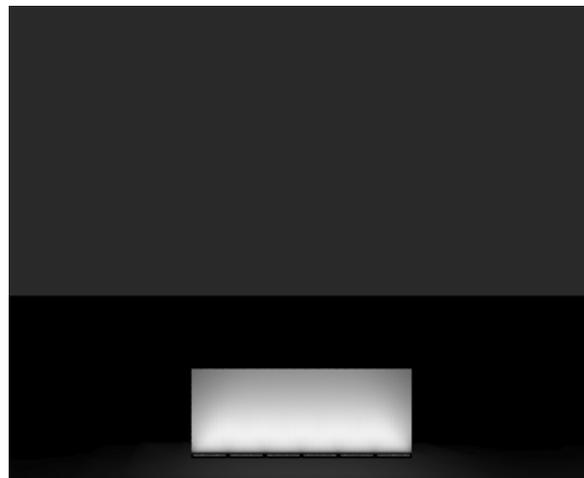


# Distributions d'éclairage rasant



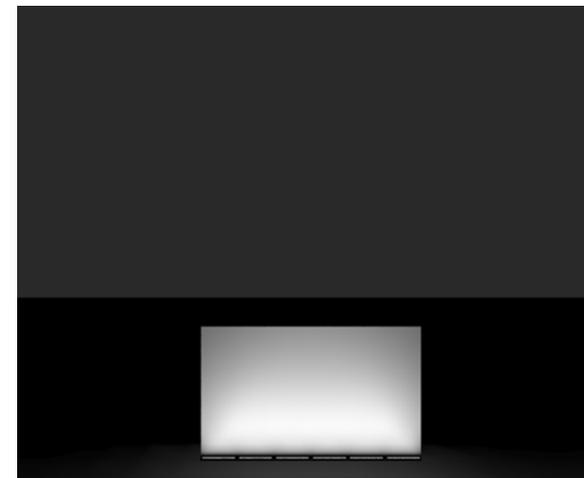
**Mur de 5 pieds de haut**

LFP 48" 3,75W 40K 10°×90° HFR (bout à bout)  
Recul: 0'-5"



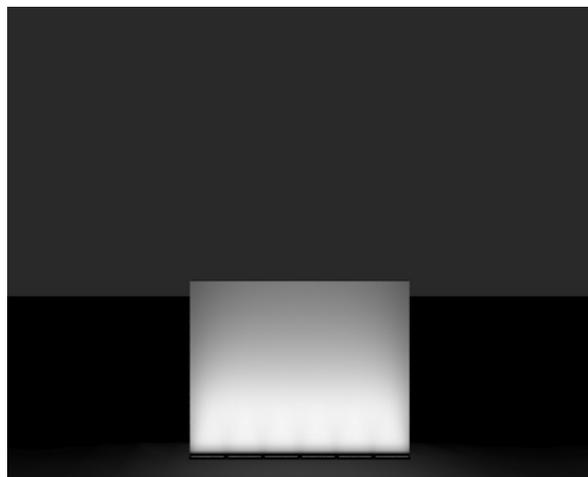
**Mur de 10 pieds de haut**

LFP 48" 3,75W 40K 10°×60° HFR (bout à bout)  
Recul: 0'-6"



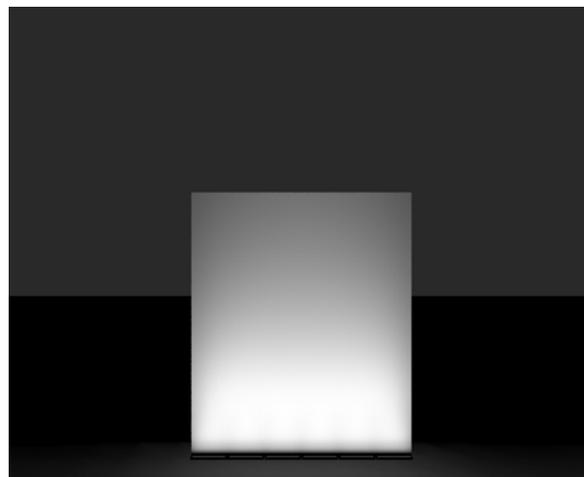
**Mur de 15 pieds de haut**

LFP 48" 10W 40K 10°×60° HFR (bout à bout)  
Recul: 0'-9"



**Mur de 20 pieds de haut**

LFP 48" 10W 40K 10°×30° HFR (bout à bout)  
Recul: 0'-9"



**Mur de 30 pieds de haut**

LFP 48" 17W 40K 10°×30° HFR (bout à bout)  
Recul: 1'-0"

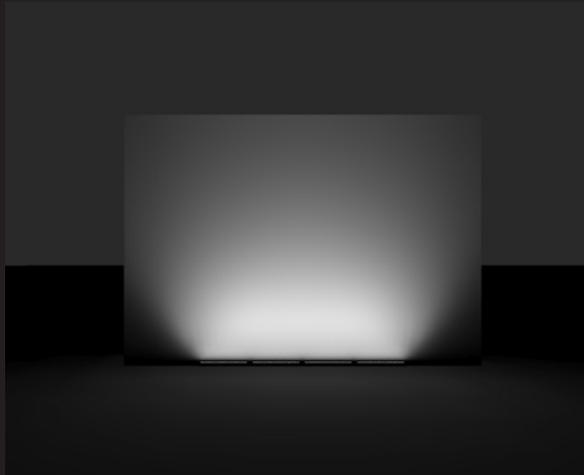


**Mur de 50 pieds de haut**

LFP 48" 17W 40K 10°×10° CL (bout à bout)  
Recul: 1'-6"

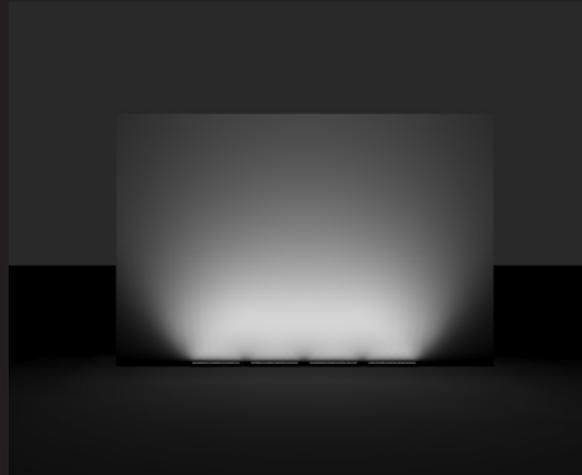
# Espacement d'éclairage rasant

Hauteur des murs : 20'-0" | Recul : 0'-6" | Appareils : LFP 48"-17W-40K-10x60-CL



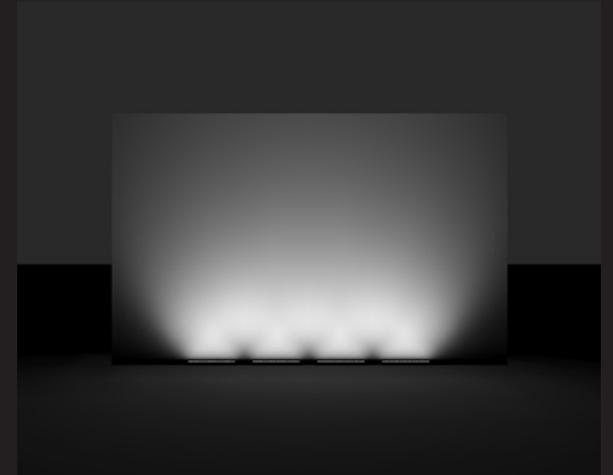
## Espacement minimum

L'espacement entre les appareils est de 0'-0 3/8".



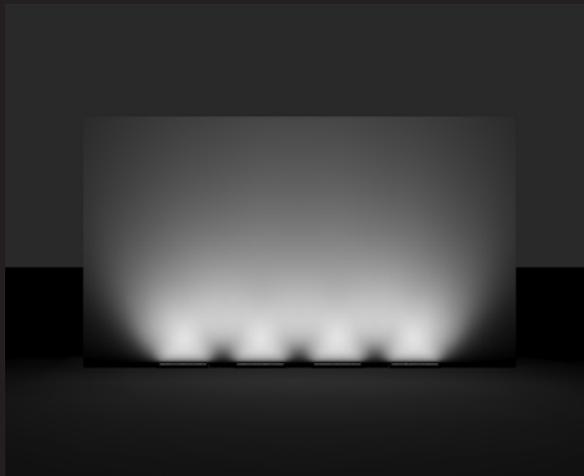
## Espacement de 6 pouces

L'espacement entre les appareils est de 0'-6".



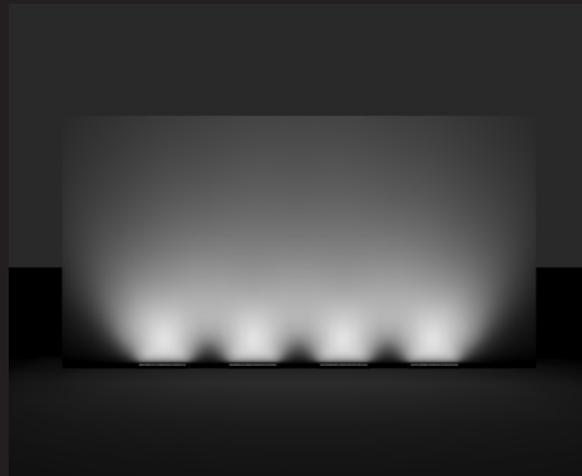
## Espacement de 1 pied

L'espacement entre les appareils est de 1'-0".



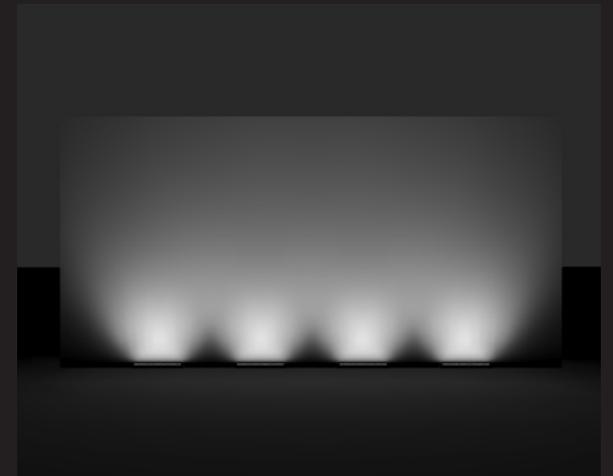
## Espacement de 2 pieds

L'espacement entre les appareils est de 2'-0".



## Espacement de 3 pieds

L'espacement entre les appareils est de 3'-0".



## Espacement de 4 pieds

L'espacement entre les appareils est de 4'-0".



# Éclairage de projection

L'éclairage de projection a une large gamme d'applications, nécessitant une variété d'optiques et de puissances. Les DELs fournissent une lumière uniforme et constante, idéale pour l'éclairage de projection grâce à leur diffusion précise et à leur durabilité.

**Choisissez la taille de votre pinceau**

30° x 30°

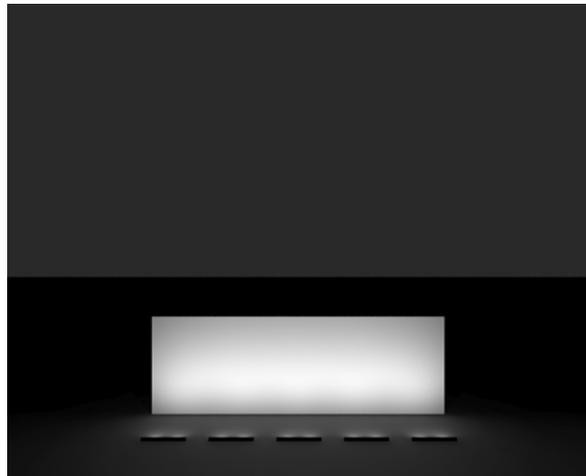
30° x 60°

60° x 60°

90° x 90°

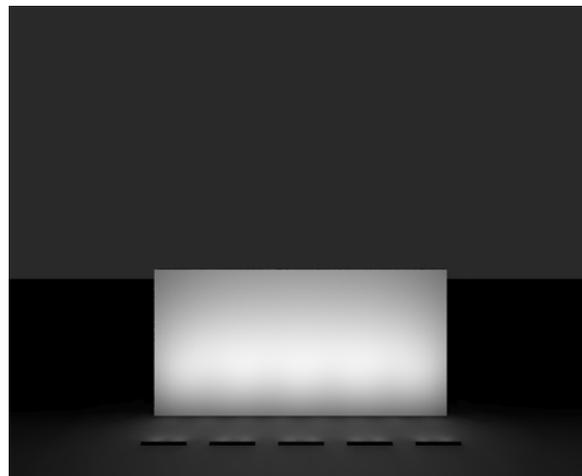
Wallwash

# Distributions d'éclairage de projection



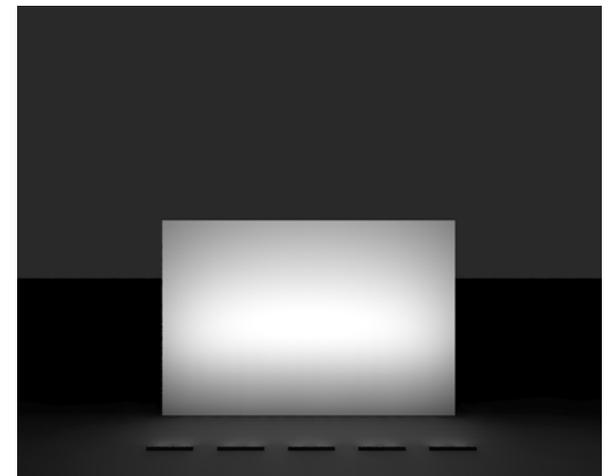
**Mur de 10 pieds de haut**

LFP 48" 3,75W 40K 90°×90° FR  
Espacement: 2'-0" | Recul: 6'-0"



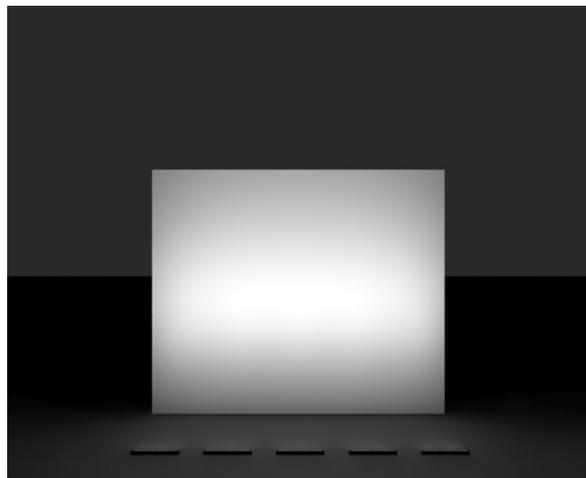
**Mur de 15 pieds de haut**

LFP 48" 3,75W 40K 60°×60° FR  
Espacement: 2'-0" | Recul: 6'-6"



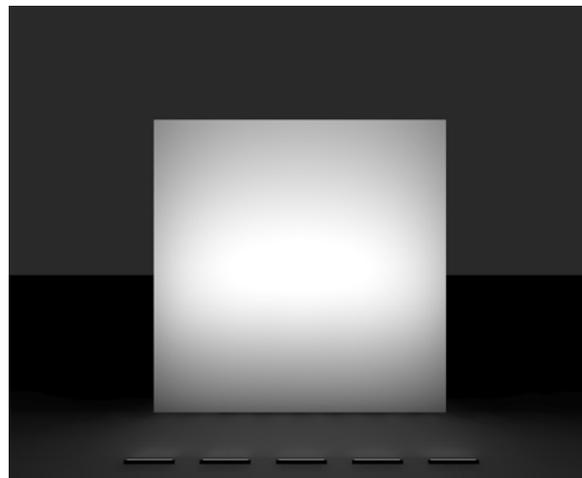
**Mur de 20 pieds de haut**

LFP 48" 10W 40K 30°×60° FR  
Espacement: 2'-0" | Recul: 7'-6"



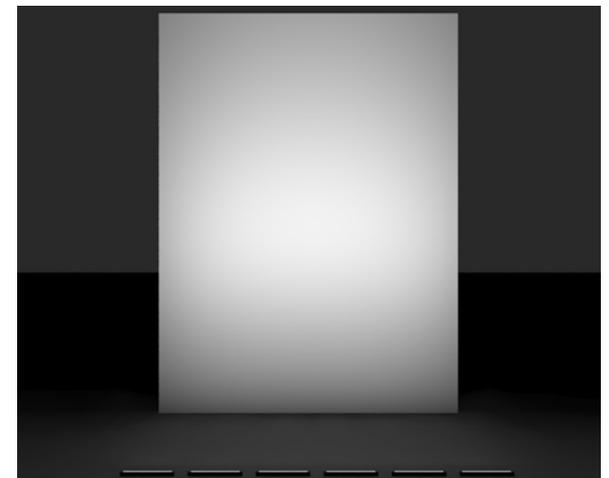
**Mur de 25 pieds de haut**

LFP 48" 10W 40K 30°×30° FR  
Espacement: 2'-0" | Recul: 8'-6"



**Mur de 30 pieds de haut**

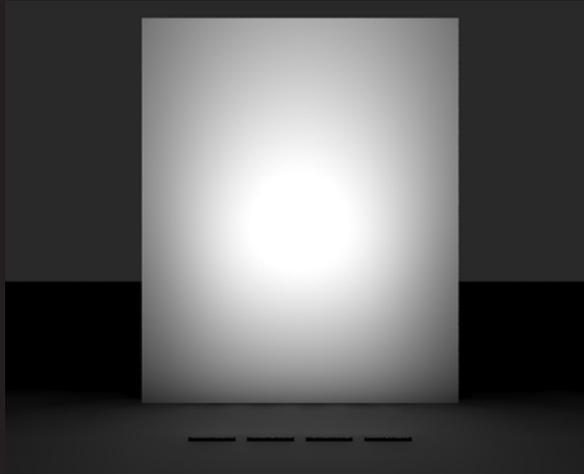
LFP 48" 17W 40K 30°×30° FR  
Espacement: 2'-0" | Recul: 10'-0"



**Mur de 40 pieds de haut**

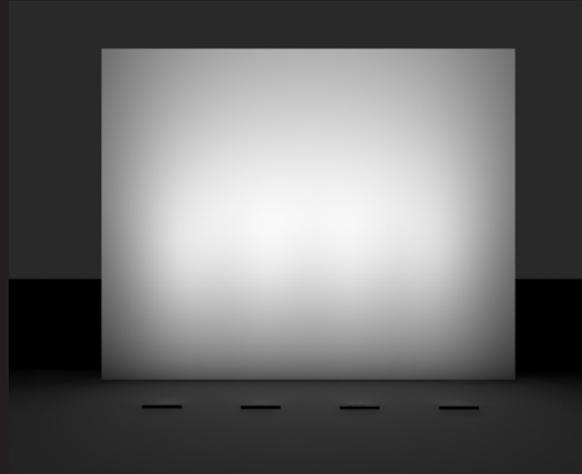
LFP 48" 17W 40K 30°×30° FR  
Espacement: 1'-0" | Recul: 11'-6"

# Espacement d'éclairage de projection



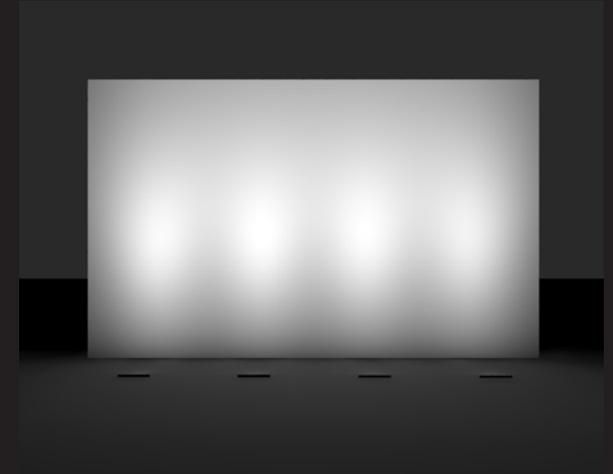
## Espacement de 1 pied

L'espacement entre les appareils est de 1'-0".



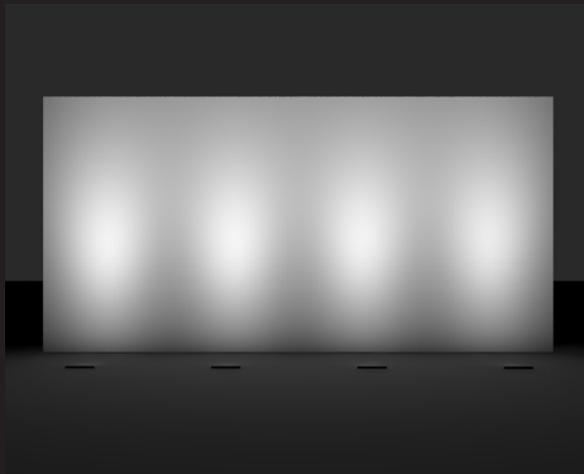
## Espacement de 6 pieds

L'espacement entre les appareils est de 6'-0".



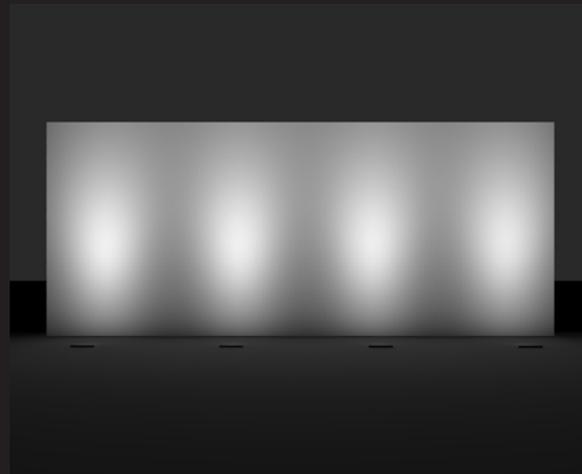
## Espacement de 11 pieds

L'espacement entre les appareils est de 11'-0".



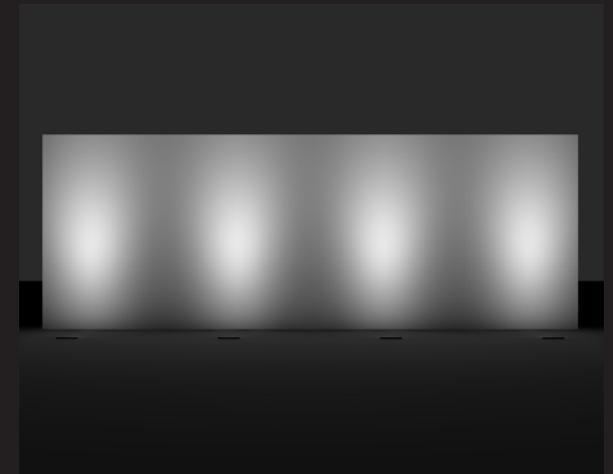
## Espacement de 16 pieds

L'espacement entre les appareils est de 16'-0".



## Espacement de 21 pieds

L'espacement entre les appareils est de 21'-0".



## Espacement de 26 pieds

L'espacement entre les appareils est de 26'-0".



# Wallwash

L'éclairage mural utilise un éclairage vertical indirect, placé à une distance et un angle optimaux par rapport à un mur, pour créer un effet d'atténuation de texture. Le « wallwashing » est souvent utilisé pour cacher les imperfections perceptibles, éliminer les ombres et éclairer uniformément un mur. Le Lumentafacade Pure possède l'optique nécessaire pour créer un effet de « wallwash » efficace et impressionnant sur de nombreux types et hauteurs de surface.

**Laver n'est pas une corvée**

Wallwash

Étroit asymétrique

Asymétrique de type « plafond »

# Exemples de « Wallwashing »



**Mur de 8 pieds de haut**

LFP 48" 3,75W 40K WW HFR  
Espacement: 0'-6" | Recul: 1'-0"



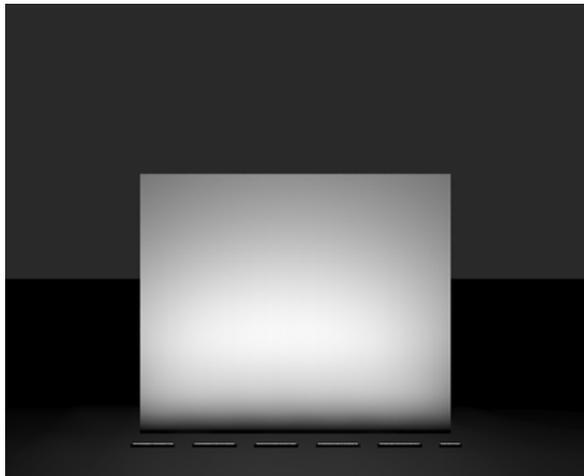
**Mur de 12 pieds de haut**

LFP 48" 10W 40K WW HFR  
Espacement: 0'-9" | Recul: 1'-6"



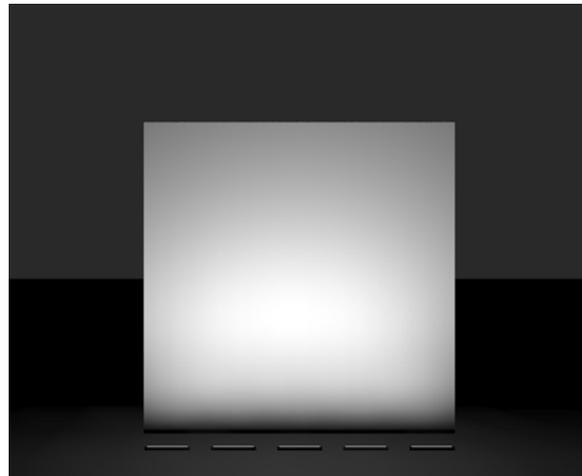
**Mur de 16 pieds de haut**

LFP 48" 10W 40K WW HFR  
Espacement: 1'-0" | Recul: 2'-0"



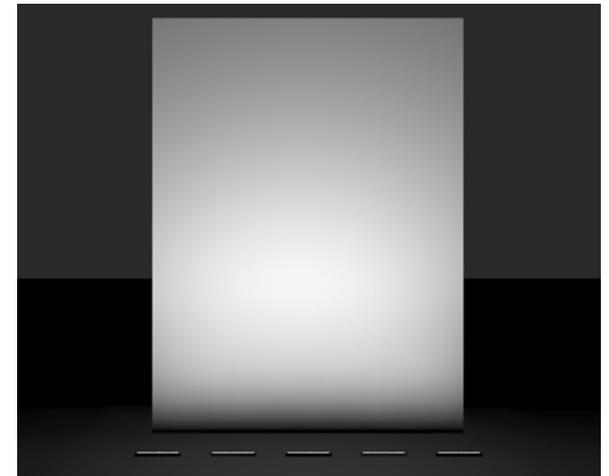
**Mur de 25 pieds de haut**

LFP 48" 17W 40K WW HFR  
Espacement: 1'-7" bout à bout | Recul: 3'-2"



**Mur de 30 pieds de haut**

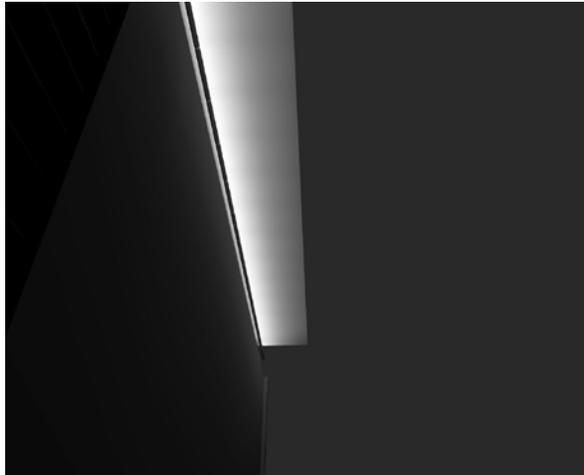
LFP 48" 17W 40K WW HFR  
Espacement: 1'-10" bout à bout | Recul: 3'-9"



**Mur de 40 pieds de haut**

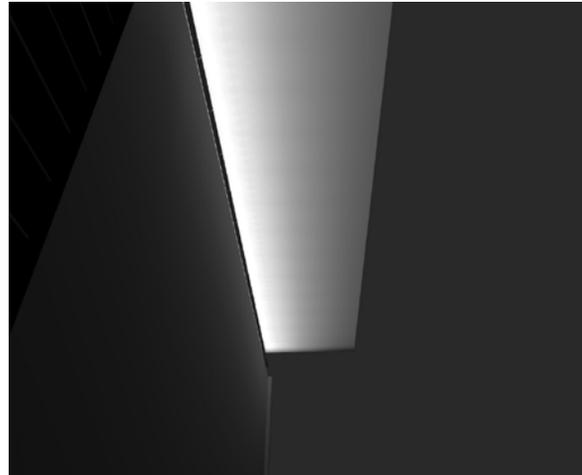
LFP 48" 17W 40K WW HFR  
Espacement: 2'-6" bout à bout | Recul: 5'-0"

# Exemples d'asymétrie



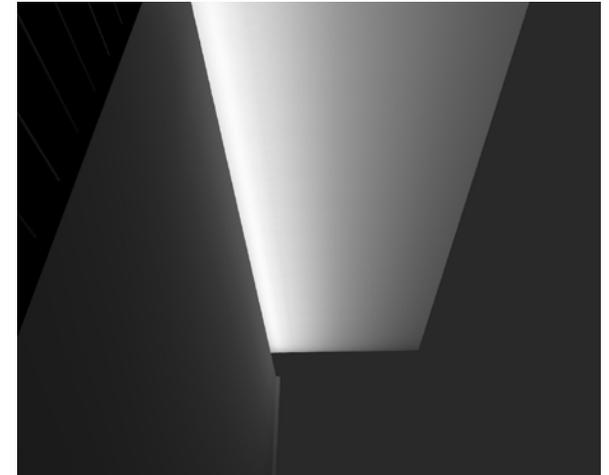
**Marquise de 6 pieds**

LFP 48 3,75W 40K CAS CL  
Pas d'espace entre les appareils | Recul: 1'-3"



**Marquise de 12 pieds**

LFP 48 3,75W 40K CAS CL  
Pas d'espace entre les appareils | Recul: 2'-5"



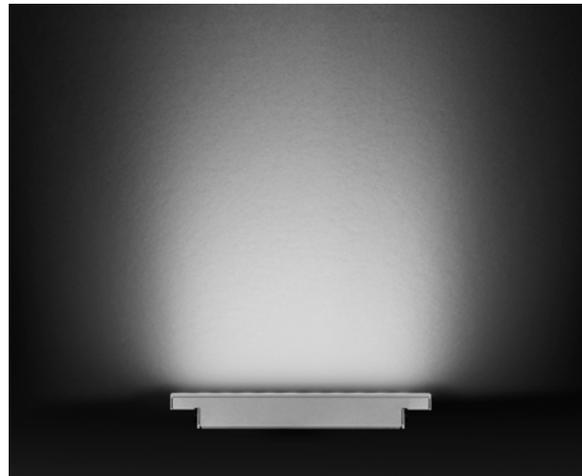
**Marquise de 20 pieds**

LFP 48 3,75W 40K CAS CL  
Pas d'espace entre les appareils | Recul: 4'-0"



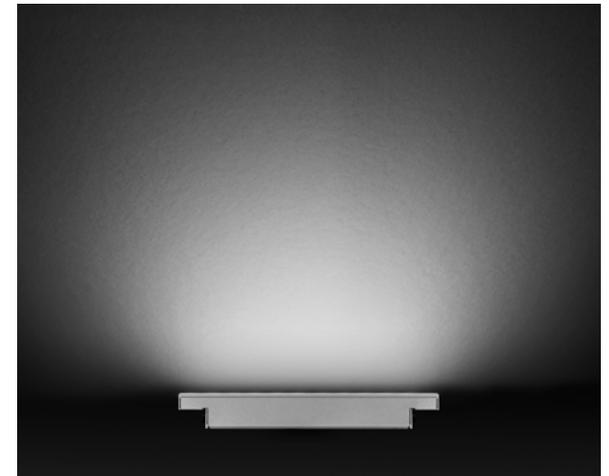
**Asymétrique de type «plafond»**

Rapport de recul de 1:5 | Rapport profondeur de la marquise  
Pas d'espace entre les appareils



**Étroit asymétrique**

Rapport de recul de 1:12 | Recul minimum de 0'-6"  
Pas d'espace entre les appareils

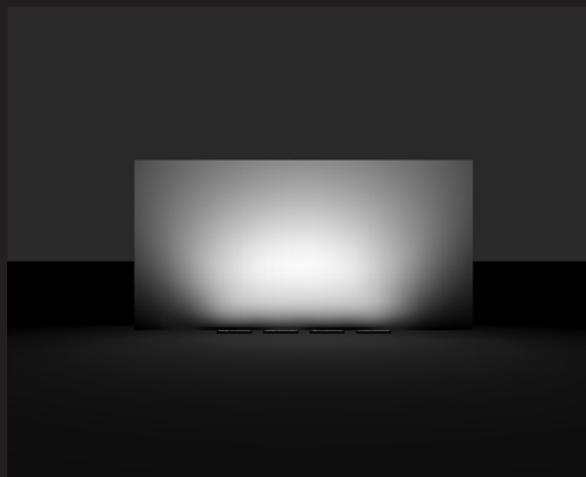


**Asymétrique de type «wallwash»**

Rapport de recul de 1:8 | Recul minimum de 0'-6"  
Espace entre les appareils = recul de 1/2

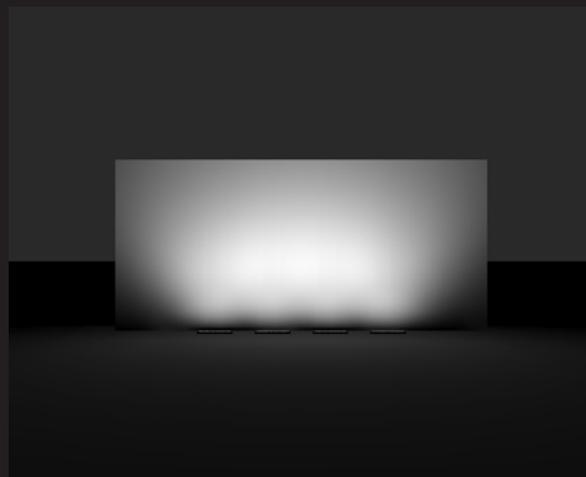
# Espacement et recul pour « wallwash »

Hauteur des murs : 20'-0" | Recul : 2'-6" | Appareils : LFP-48"-10W-40K-VVV-HFR



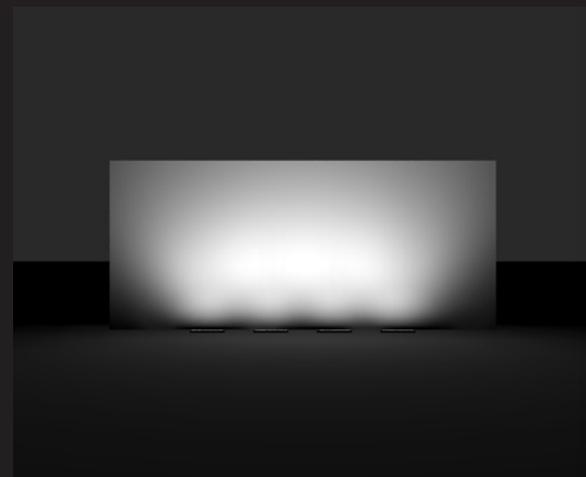
## 1'-3" bout à bout

Recommandation de positionnement (recul de =  $1/8$  hauteur du mur, espacement bout à bout =  $\text{recul}/2$ )



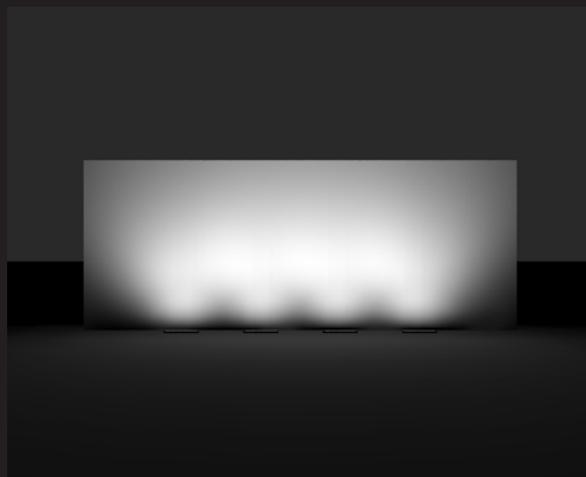
## 2'-6" bout à bout

Rapport recommandé 2x



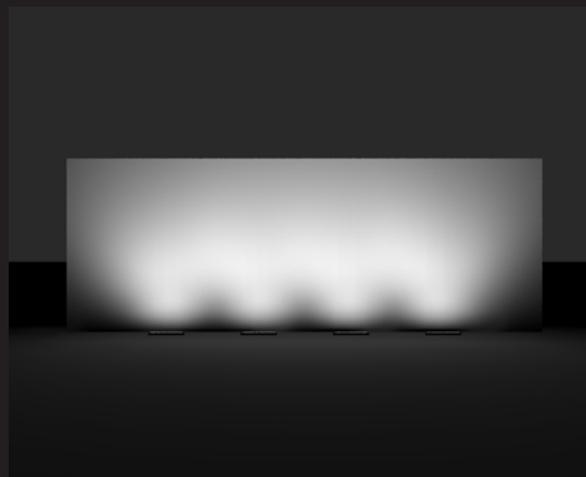
## 3'-9" bout à bout

Rapport recommandé 3x



## 5'-0" bout à bout

Rapport recommandé 4x



## 6'-3" bout à bout

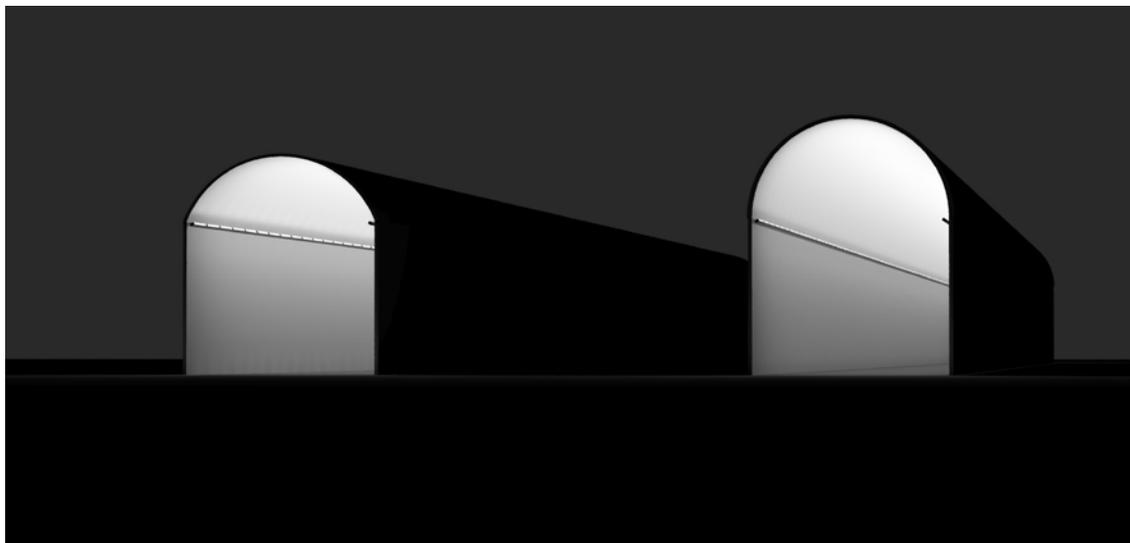
Rapport recommandé 5x



## 7'-6" bout à bout

Rapport recommandé 6x

# Exemples de voûtes

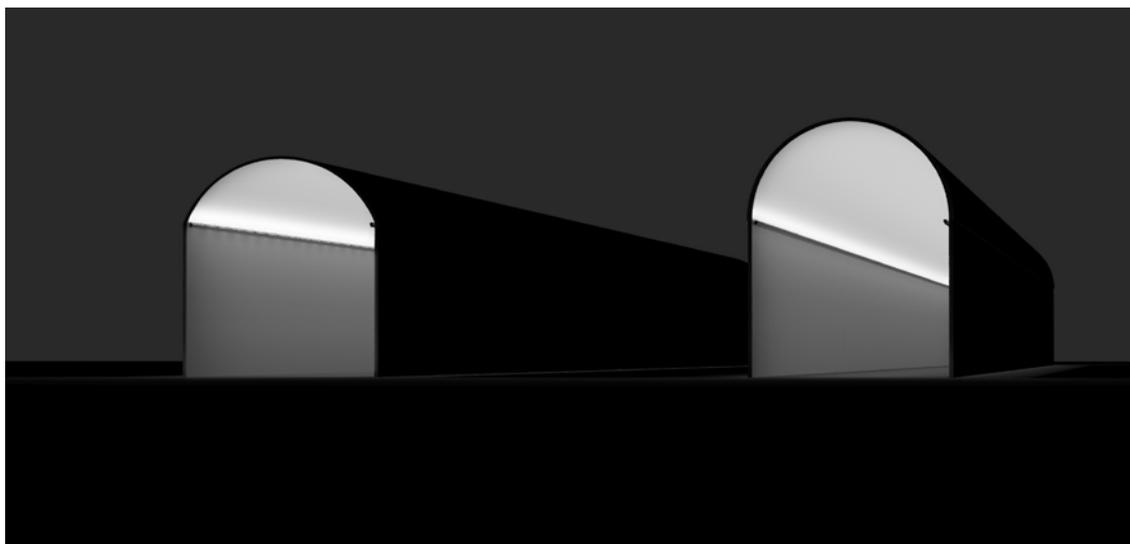
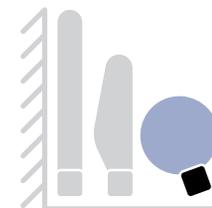


**Plafond voûté | 15'W x 5'H LFP 48" 17W 60° x 60° FR**

Recul: 2'-2" | Espacement: 1'-0"

**Plafond voûté | 15'W x 7,5'H LFP 48" 17W 60° x 60° FR**

Recul: 2'-2" | Espacement: 1'-0"

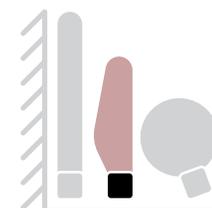


**Plafond voûté | 15'W x 5'H LFP 48" 10W CAS FR**

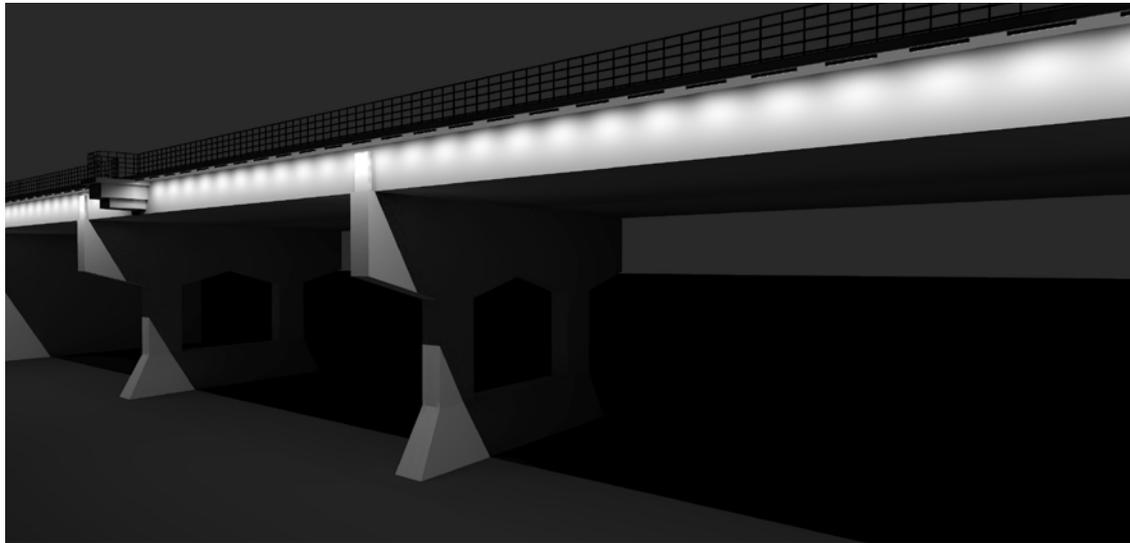
Configuration bout à bout. Les appareils sont légèrement inclinés vers le centre de l'arc.

**Plafond voûté | 15'W x 7,5'H LFP 48" 10W CAS FR**

Configuration bout à bout. Les appareils sont légèrement inclinés vers le centre de l'arc.

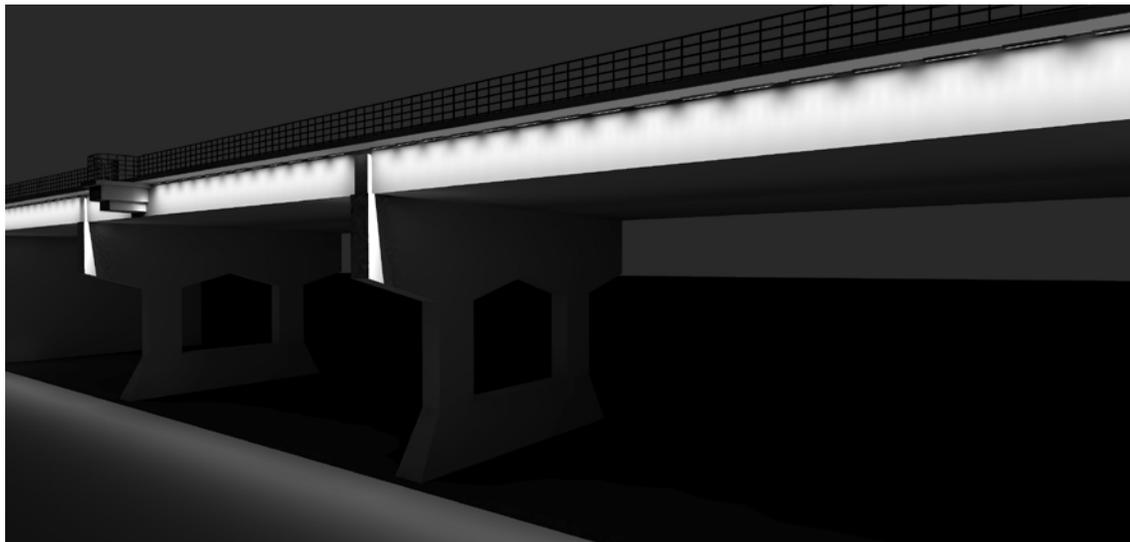


# Exemples de poutrelles de pont



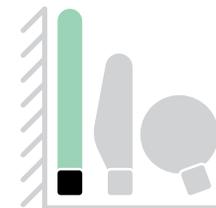
Poutre de pont (5,8' surface la plus haute) | LFP 48" 3,75W W FR

Recul: 3'-6" | Espacement: 2'-6"

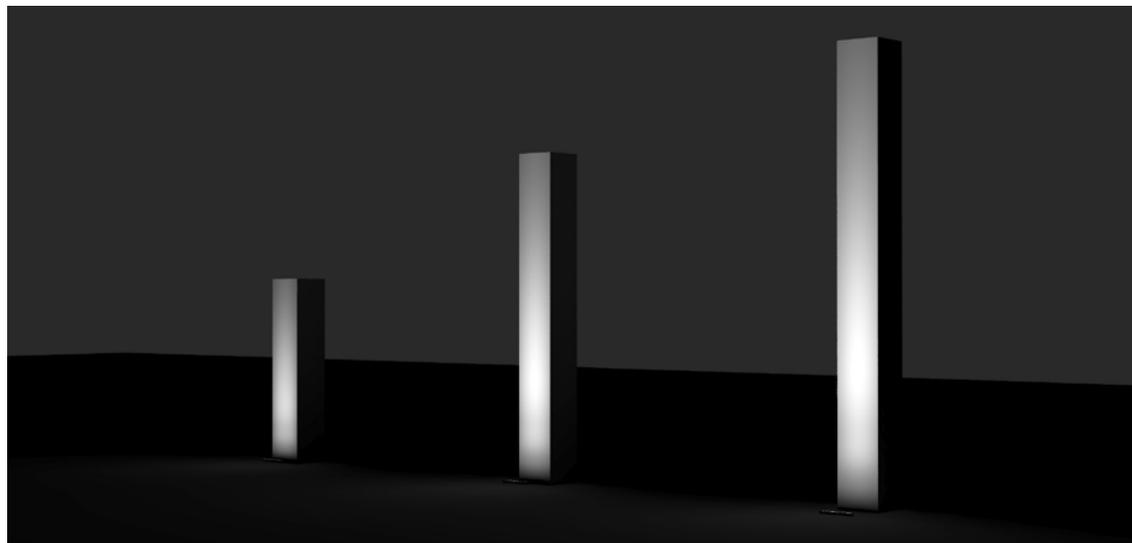


Poutre de pont (5,8' surface la plus haute) | LFP 48" 3,75W 10° x 90° FR

Recul: 0'-9" | Espacement: 1'-6"



# Exemples de colonnes



**Colonne 25'H | LFP 3,75W NAS HFR**

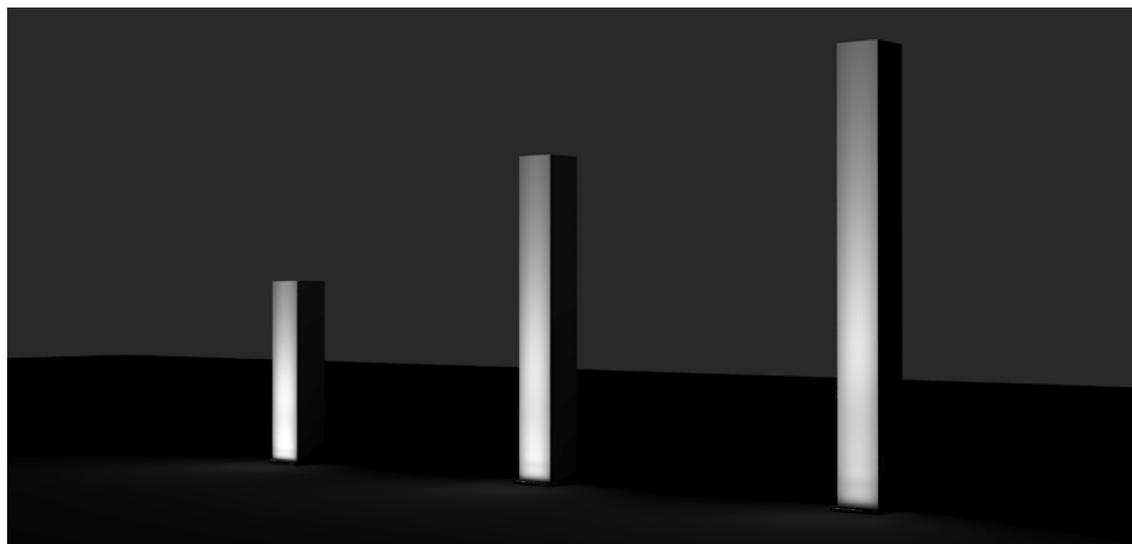
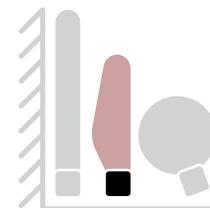
Recul: 2'-1"

**Colonne 40'H | LFP 10W NAS HFR**

Recul: 3'-4"

**Colonne 50'H | LFP 17W NAS HFR**

Recul: 4'-2"



**Colonne 25'H | LFP 10W 8° x 8° HFR**

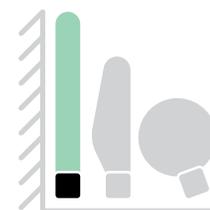
Recul: 1'-0"

**Colonne 40'H | LFP 17W 8° x 8° HFR**

Recul: 1'-6"

**Colonne 50'H | LFP 17W 8° x 8° HFR**

Recul: 2'-0"



# Exemples d'enseignes

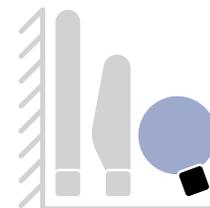


**18'W x 6'H | LFP 48" 3,75W 30° x 90° FR**

Recul: 2'-2" | Espacement: 1'-0"

**20'W x 3,5'H | LFP 48" 3,75W 30° x 90° FR**

Recul: 2'-2" | Espacement: 1'-0"

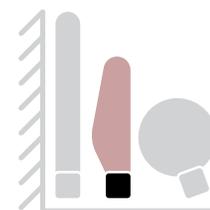


**18'W x 6'H | LFP 48" 3,75W WW HFR**

Recul: 1'-0" | Espacement: 0'-7"

**20'W x 3,5'H | LFP 48" 3,75W WW HFR**

Recul: 1'-0" | Espacement: 0'-4"



# lumenpulse™

## Siège social

1220, boul. Marie-Victorin  
Longueuil, QC  
J4G 2H9 Canada

T +1 877 937.3003  
T +1 514 937.3003  
F +1 514 937.6289

info@lumenpulse.com  
[www.lumenpulse.com/fr](http://www.lumenpulse.com/fr)

© Lumenpulse™

02/2025  
#157214\_REV1

