

lumenpulse™

D **TW**

Dim to warm

Restez au chaud.

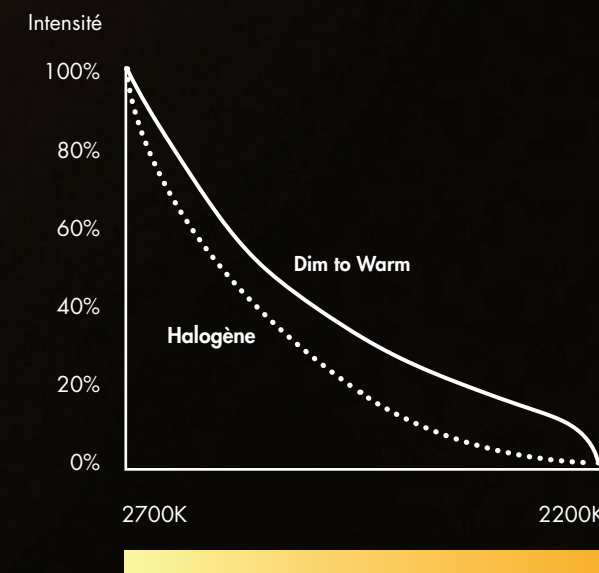
Comme la lueur d'une chandelle, la lumière chaude crée un sentiment d'intimité. C'est cette ambiance que confère Dim to Warm de Lumenpulse, en reproduisant la chaleur naturelle de la gradation incandescente, tout en offrant flexibilité et performance moderne.



Qu'est-ce que Dim to Warm?

Dim to Warm est une technologie intégrée de Lumenpulse qui permet la gradation de la température de couleur d'un luminaire, pour une variation facile de la lumière blanche chaude (de 2700K à 2200K). La technologie a été conçue pour reproduire la gradation naturelle d'une lampe incandescente, tout en offrant les performances et la flexibilité des DEL modernes.

Courbe de gradation Dim to Warm de Lumenpulse, comparativement aux halogènes.



- La température de couleur se réchauffe avec la gradation
- Imiter la gradation des lampes incandescentes
- Paraît naturel



Intensité 100%
2700K

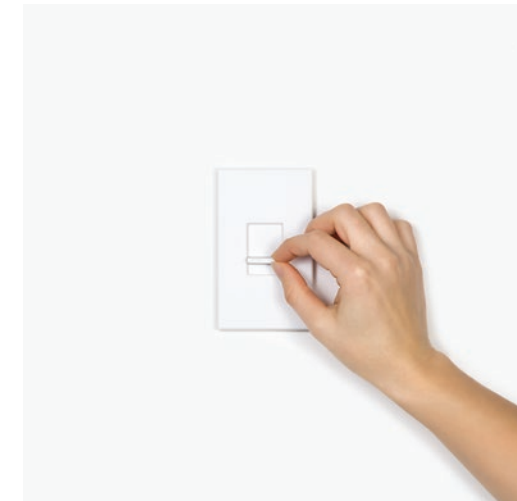


Intensité 50%
2500K



Intensité 10%
2200K

Comment fonctionne Dim to Warm?



Dim to Warm mise sur une courbe de gradation prédéfinie pour simuler la gradation naturelle d'une lampe incandescente. Même les plus grands critiques n'y verront que du feu.

La technologie ne requiert aucune programmation additionnelle, et permet aux gradateurs 0-10V en place d'être utilisés pour un contrôle sophistiqué. La technologie est également compatible avec le protocole DMX standard, sur un seul canal.

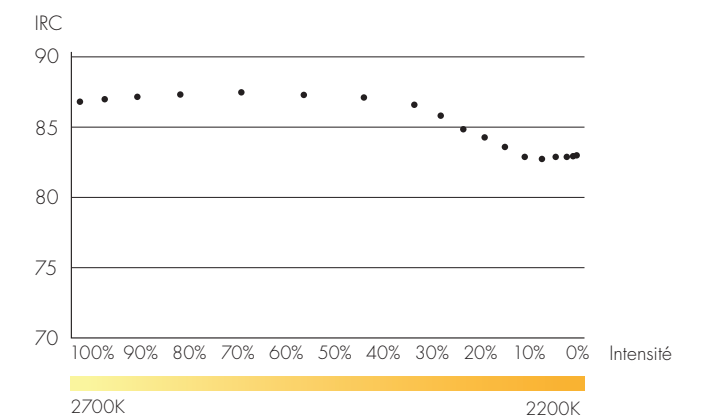
L'ambiance au bout des doigts

Contrôle sophistiqué et gradation naturelle, sans programmation additionnelle.

IRC élevé, peu importe l'intensité

Dim to Warm offre un indice de rendu des couleurs élevé et constant (au dessus de IRC 83+), faisant paraître les couleurs à leur juste valeur, même lorsque les luminaires sont réduits à 10%.

Indice de rendu des couleurs selon l'intensité de la lumière



Une ambiance chaleureuse pour toute application



Changer d'ambiance en un tournemain
À l'aide du contrôle DMX à un canal, Dim to Warm confère aux salles de concert une ambiance tamisée instantanée.



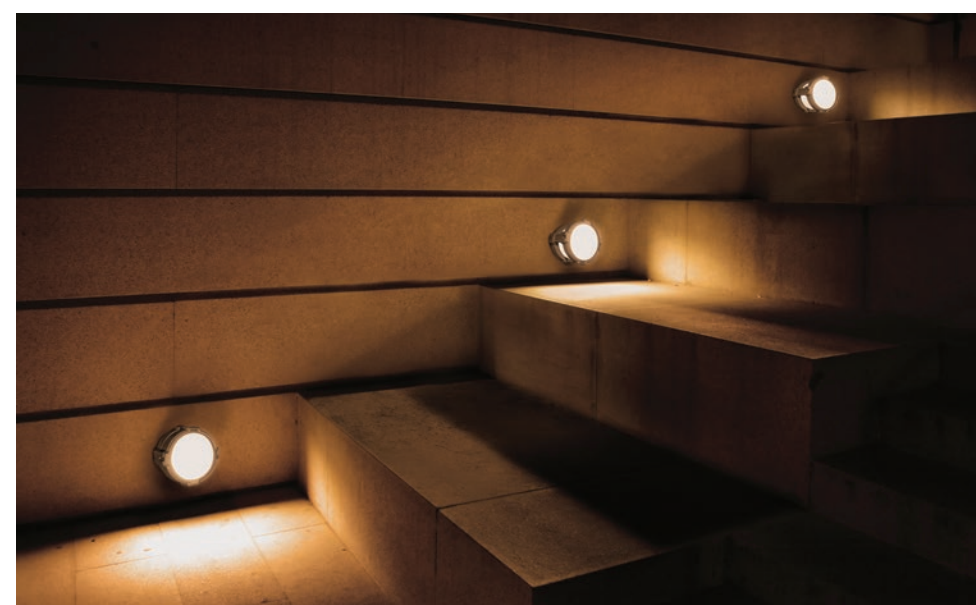
Un visage familier

Les comptoirs d'accueil et les salles d'attente peuvent servir d'espace de détente à toute heure de la journée, grâce à des températures de couleur chaudes et réglables.



Façades texturées

Utilisez différentes températures de couleur pour accentuer le caractère et les couleurs des surfaces texturées une fois la nuit tombée.



Une signalisation chaleureuse

Varié les températures de couleur de l'éclairage décoratif et d'orientation pour créer des chemins et des passages accueillants.

Intensité 100%
2700K

Intensité 10%
2200K

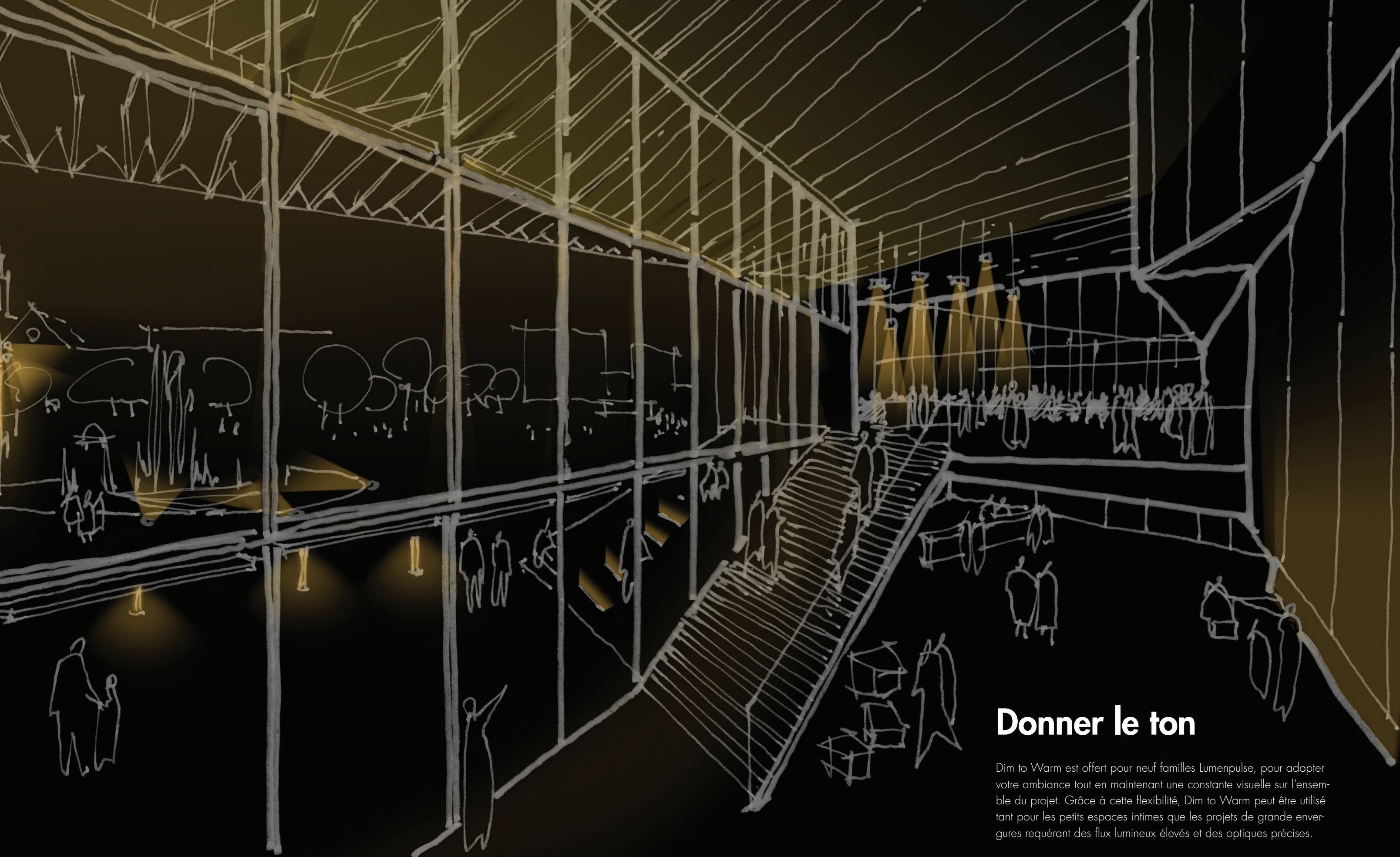
Définir l'expérience

Dim to Warm possède un pouvoir transformateur pour les espaces multifonctionnels comme les salles de sport, les auditoriums, les salles de bal et de conférences. En offrant une transition facile entre les températures de couleur chaudes, la technologie permet aux événements de dicter le look et l'ambiance de l'espace.



Dehors, il fait si chaud

Dim to Warm confère chaleur aux applications extérieures, pour une ambiance invitante et adaptée, du soir jusqu'au matin.



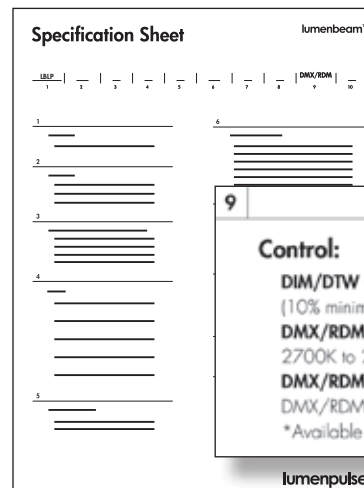
Donner le ton

Dim to Warm est offert pour neuf familles Lumenpulse, pour adapter votre ambiance tout en maintenant une constante visuelle sur l'ensemble du projet. Grâce à cette flexibilité, Dim to Warm peut être utilisé tant pour les petits espaces intimes que les projets de grande envergure requérant des flux lumineux élevés et des optiques précises.



Réchauffez l'ambiance

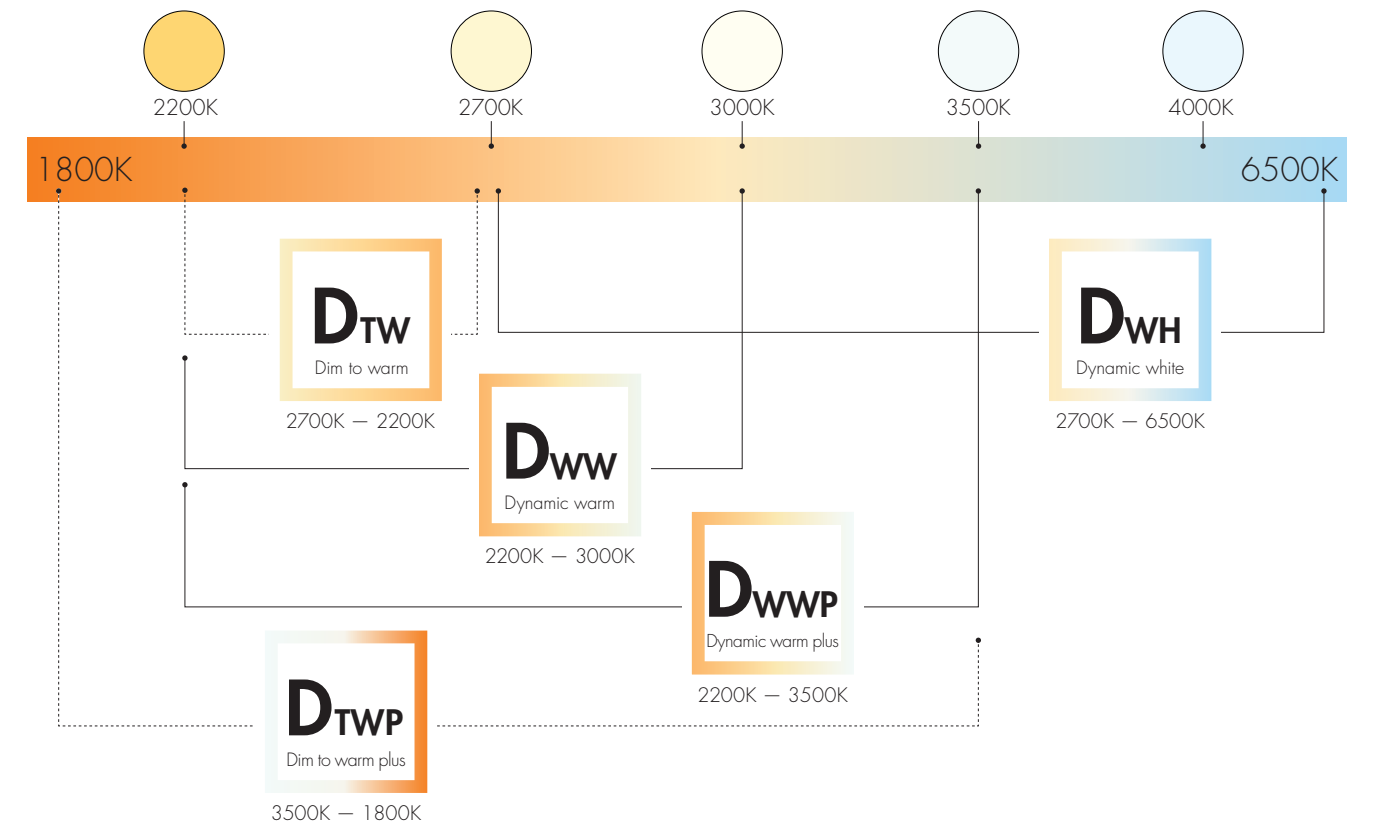
La technologie Dim to Warm de Lumenpulse est disponible en tant qu'option de couleur pour neuf familles de luminaires, afin que tous les environnements et applications puissent profiter d'un peu de chaleur.



Control:

DIM/DTW - Dim to Warm via 0-10V, 2700K to 2200K (10% minimum dimming value)*
DMX/RDM1 - Dim to Warm via single-channel DMX/RDM, 2700K to 2200K (1% minimum dimming value)*
DMX/RDM - 3-channel color temperature control via DMX/RDM
 *Available for DWW version only.

L'ambiance au bout des doigts



2700K – 2200K

Dim to Warm permet la gradation de la température de couleur d'un luminaire, pour une variation de la lumière blanche chaude.



2700K – 6500K

Dynamic White est une lumière blanche dynamique vous permettant d'utiliser le contrôle d'éclairage pour créer des scénarios en harmonie avec les changements de votre environnement.



2200K – 3500K

Dynamic Warm White Plus permet la variation des températures de couleur les plus chaudes du spectre, sans perte d'intensité ou de flux lumineux.



3500K – 1800K

Dim to Warm Plus permet la gradation de la température de couleur d'un luminaire, pour une variation homogène de la lumière blanche chaude.



2200K – 3000K

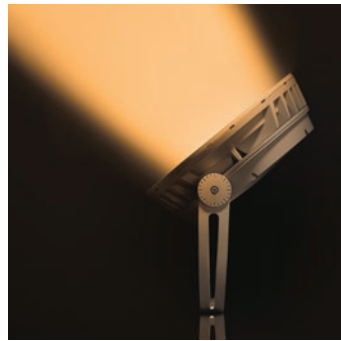
Dynamic Warm White permet la variation des températures de couleur les plus chaudes du spectre. Vos projets n'ont plus à se contenter d'un seul réglage.

..... 1 canal (DTW - DTWP)
Compatible avec : 0-10V, DMX/RDM, Lumentalk, SDAII

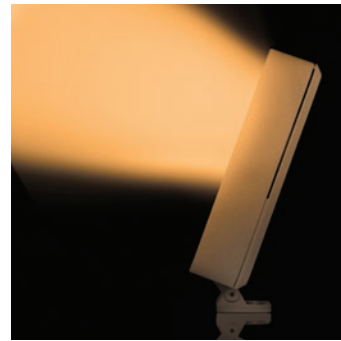
— 2 canaux (DWH, DWW, DWWP)
Compatible avec : DMX/RDM, Lumentalk, DALI Type 8

*Peut être changé sur le site en 3 canaux pour un contrôle individuel de la température de couleur via RDM & IIT - DWH, DWW, DWWP seulement.

Dim to Warm est disponible avec :



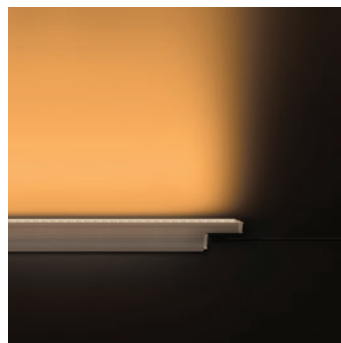
Famille Lumenbeam™



Famille Lumenquad™



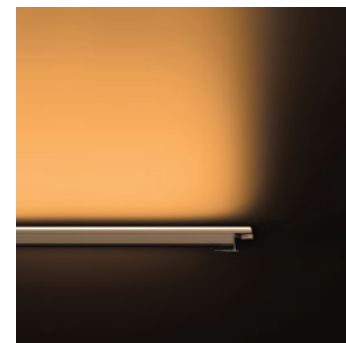
Famille Element™



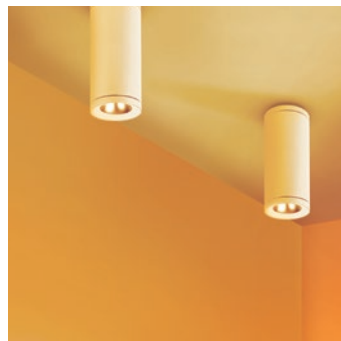
Famille Lumenfacade™



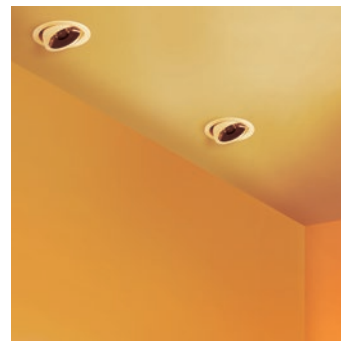
Famille Lumenfacade™ Nano



Famille Lumencove™



Famille Cylinder™

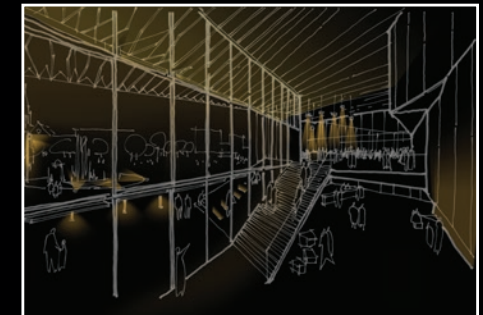


Famille Downlight™



Famille Spotlight™

NOTE : Des exceptions s'appliquent. Consulter la fiche technique des appareils pour connaître toutes les exceptions.



Le dessin architectural présenté dans cette brochure a été gracieusement fourni par le concepteur lumière Conor Sampson, directeur chez CS Design. Le dessin est basé sur le travail de la firme architecturale Atelier TAG et JLP Architectes.

M. Sampson a choisi de remettre son cachet sous forme de don à la Fondation canadienne des femmes.

Conor Sampson, OAQ, RAIC, IESNA, MALD

CS Design

Bureaux de vente et installations de production

Siège social

1220, boul. Marie-Victorin
Longueuil, QC
J4G 2H9 Canada

T 877 937.3003
T 514 937.3003
F 514 937.6289

Boston, États-Unis

10, Post Office Square, bureau 900
Boston, MA
02109 États-Unis

T 877 937.3003
T 617 307.5700
F 617 350.9912

